

## Orange Line 4 - Unit 1 – Gateway NYC

Kompetenz	Themenbereich / Inhalte	Methode/ Medien/ Aufgaben	Sprachliche Mittel	Differenzierung / Anspruchsniveau	Leistungsüberprüfung / Evaluation
<p>Hör- und Hörsehverstehen:</p> <p>(Wendungen aus Ankündigungen, Erklärungen, Gesprächen und Mitteilungen sowie aus authentischen Texten verstehen)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• New York City</li> <li>• Sehenswürdigkeiten in NY</li> <li>• The „American Dream“</li> <li>• Einwandern/ Auswandern</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Film: „Gateway NYC“</li> <li>• Dialoge</li> <li>• Vorträge</li> <li>• Song “Empire State of Mind“</li> <li>• Film: “New York City, here we come!“</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wortfeld:</li> <li>- sights</li> <li>- city words</li> <li>- going to a new country</li> <li>- immigration</li> <li>• AE + BE</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aufgabenstellungen (listening for gist and detail)</li> <li>• Sozialform (Partnersicherung)</li> <li>• mehrfaches Hören</li> <li>• Vorentlastung Wortschatz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Test mit Hörverstehensaufgaben</li> <li>• Zuordnungsaufgaben</li> </ul>
<p>Sprechen:</p> <p>(sich in alltäglichen Situationen verständigen)</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vorlesen von kurzen Texten/ Dialogen</li> <li>• Kurzvorträge (z.B. Bildbeschreibungen)</li> <li>• Sprechen über Städte/ Sehenswürdigkeiten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>➤ <b>grammar:</b></li> <li>- simple past (revision)</li> <li>- past perfect</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• funktionale Einsprachigkeit</li> <li>• mehr Zeit</li> <li>• höhere Fehlertoleranz</li> <li>• Satzbausteine vorgeben</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Monologisches sprechen                             <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Zusammenfassen von Texten</li> <li>➤ Kurzvorträge zu Sehenswürdigkeiten/ Orten</li> </ul> </li> <li>• Dialogisches sprechen                             <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Vortragen eines selbstgeschriebenen Interviews mit Partner</li> </ul> </li> </ul>
<p>Leseverstehen:</p> <p>(aus Texten / Mitteilungen Informationen herausfinden)</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• kurze Texte</li> <li>• Dialoge</li> <li>• Text: A taxi ride in NYC</li> <li>• Text: Living the dream?</li> <li>• Text: Ellis Island – a symbol of immigration</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Textlänge</li> <li>• funktionale Einsprachigkeit</li> <li>• PA</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Test mit Leseverstehensaufgaben</li> <li>➤ Right/wrong</li> <li>➤ Matching</li> </ul>

<p>Schreiben:</p> <p>(Informationen, Sachtexte, Briefe schreiben; Argumente anführen und abwägen)</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• A magazine article: about a person</li> <li>• Interview schreiben</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Satzbausteine vorgeben</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Write about a person</li> <li>• Schreibe ein Interview für eine gerade eingewanderte Person</li> </ul>
<p>Sprachmittlung</p> <p>(mündliche / schriftliche Texte sinngemäß übertragen)</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Informationen zum Einbürgerungstest</li> </ul>			
<p>Interkulturelle Kompetenz</p> <p>(elementare spezifische Kommunikations- und Interaktionsregeln sowie Werte und Gebräuche ausgewählter englischsprachiger Länder kennen und mit eigenen Erfahrungen vergleichen)</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Migration aus anderen Ländern und Immigration in die USA</li> <li>• Text: Ellis Island – a symbol of immigration</li> </ul>			

## Orange Line 4 - Unit 2 – Teens in the Midwest

Kompetenz	Themenbereich / Inhalte	Methode/ Medien/ Aufgaben	Sprachliche Mittel	Differenzierung / Anspruchsniveau	Leistungsüberprüfung / Evaluation
Hör- und Hörsehverstehen:	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leben im mittleren Westen der USA</li> <li>Alltag amerikanischer Schüler</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Song: Cool kids</li> <li>Dialoge</li> <li>Vorträge</li> <li>Film: „Teens in the Midwest“</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Wortfeld:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>American schools</li> <li>Jobs</li> <li>Comparing schools</li> <li>Beschreibung von Menschen</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aufgabenstellungen (listening for gist and detail)</li> <li>Sozialform (PA)</li> <li>mehrfaches Hören</li> <li>Vorentlastung Wortschatz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zuordnungsaufgaben</li> <li>Test mit Hörverstehensaufgaben</li> </ul>
Sprechen:	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vergleich Schulleben USA und Deutschland</li> <li>Nebenjobs für Schüler</li> <li>Leben an/ in der „high school“</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vorlesen von kurzen Texten</li> <li>Kurzvorträge</li> <li>Bildbeschreibungen</li> <li>„Describe a school day“</li> <li>„Talk about school rules“</li> <li>„Talk about a job“</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Phrases zum:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>Vergleichen von Schulen</li> <li>Reden über Jobs</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>funktionale Einsprachigkeit</li> <li>mehr Zeit</li> <li>höhere Fehlertoleranz</li> <li>Satzbausteine vorgeben</li> <li>Zusammenstellen der Gruppen nach Sprachniveau</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>vorlesen lassen</li> <li>Antworten einfordern</li> <li>Mündlicher Test</li> </ul>
Leseverstehen:	<ul style="list-style-type: none"> <li>Führerschein in den USA</li> <li>Geographisch: Mittlerer Westen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Texte</li> <li>Dialoge</li> <li>Textanalyse einer Bildergeschichte</li> <li>picture stories</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>➤ grammar:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Modale Hilfsverben und ihre Ersatzformen (be able/ allowed to)</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Textlänge</li> <li>funktionale Einsprachigkeit</li> <li>PA</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Test mit Leseverstehensaufgaben</li> <li>➤ Right/wrong</li> <li>➤ Matching</li> <li>➤ Fill in the gaps</li> </ul>
Schreiben:	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vertreibung/ Umsiedlung von „Native Americans“</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dossier: All about school</li> <li>Lückentexte</li> <li>Vergleich Schulen in Deutschland und in Amerika</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bedingungs-sätze Typ I (revision)</li> <li>Stützwort one/ ones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>mehr und weniger Lücken</li> <li>Schlagworte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Text: Write about your school life</li> </ul>

Sprachmittlung		<ul style="list-style-type: none"><li>• Arbeit mit Vokabelverzeichnissen und Textbausteinen</li><li>• Information for new students</li></ul>			
Interkulturelle Kompetenz		<ul style="list-style-type: none"><li>• Gemeinsamkeiten des Schullebens von britischen und deutschen Kindern wahrnehmen (Schools in England)</li><li>• Christmas time</li></ul>			

## Orange Line 4 - Unit 3 - In the Northeast

Kompetenz	Themenbereich / Inhalte	Methode/ Medien/ Aufgaben	Sprachliche Mittel	Differenzierung / Anspruchsniveau	Leistungsüberprüfung / Evaluation
Hör- und Hörsehverstehen:	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leben im Nordosten der USA (New England States)</li> <li>Historik des Nordosten der USA (New England States)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Songs</li> <li>Dialoge</li> <li>kurze Vorträge und Texte</li> <li>Sounds</li> <li>Film: „Trouble at Thanksgiving“</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Wortfeld:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>High Tec Firmen: Devices</li> <li>Thanksgiving</li> <li>Ethische Minderheiten</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aufgabenstellungen (listening for gist and detail)</li> <li>Sozialform (PA)</li> <li>mehrfaches Hören</li> <li>Vorentlastung Wortschatz</li> <li>Mit und ohne Untertitel</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Test mit Hörverstehensaufgaben</li> <li>Zuordnungsaufgaben</li> <li>Fill in the gaps</li> </ul>
Sprechen:	<ul style="list-style-type: none"> <li>Thanksgiving</li> <li>Vergleich „The Amish“ und durchschnittliche amerikanische Teenager</li> <li>Devices</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vorlesen von Texten</li> <li>Kurzvorträge</li> <li>Talk about devices</li> <li>Meinung zu einem Thema sagen und begründen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Phrases zum Thema:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>Small talk</li> <li>Giving opinion</li> <li>Agreeing and disagreeing</li> </ul> </li> <li><b>grammar:</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>funktionale Einsprachigkeit</li> <li>mehr Zeit</li> <li>höhere Fehlertoleranz</li> <li>Satzbausteine vorgeben</li> <li>Zusammenstellen der Gruppen nach Sprachniveau</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>vorlesen lassen</li> <li>Kurzantworten einfordern</li> <li>Mündliche Tests</li> </ul>
Leseverstehen:		<ul style="list-style-type: none"> <li>Texte</li> <li>Dialoge</li> <li>Textanalyse eines Ausschnitts aus Stephen King's „The Body“ (1982)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bestätigungsfragen</li> <li><u>Revision:</u> Fragen im simple present * past und will future</li> <li><u>Revision:</u> Bedingungsfragen Typ II</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Textlänge</li> <li>funktionale Einsprachigkeit</li> <li>PA</li> <li>Unterschiedliche Leseaufgaben</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Test mit Leseverstehensaufgaben                             <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Right/wrong</li> <li>➤ Matching</li> <li>➤ Complete the sentences</li> </ul> </li> </ul>

Schreiben:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giving opinion: Could you live without electricity?</li> <li>• „Healthy and active at Thanksgiving</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Satzbausteine vorgeben</li> <li>• Freies Schreiben</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zusammenfassung schreiben</li> <li>•</li> </ul>
Sprachmittlung	<ul style="list-style-type: none"> <li>• „From Chicago to Boston“</li> <li>• Informationen lesen und weitergeben</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Arbeit mit Vokabelverzeichnissen und Textbausteinen</li> <li>• Freies arbeiten</li> </ul>	
Interkulturelle Kompetenz	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Text über „Amish communities“</li> <li>• Erstes Thanksgiving</li> <li>• Text über Mayflower und Boston Tea Party</li> </ul>		

## Orange Line 4 - Unit 4 – California Dreams

Kompetenz	Themenbereich / Inhalte	Methode/ Medien/ Aufgaben	Sprachliche Mittel	Differenzierung / Anspruchsniveau	Leistungsüberprüfung / Evaluation
Hör- und Hörsehverstehen:	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leben in Kalifornien und Westen der USA</li> <li>Berühmte Sehenswürdigkeiten</li> <li>Kalifornien/ Silicon Valley</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Song (Surfin' U.S.A.)</li> <li>Dialoge</li> <li>kurze Vorträge und Texte</li> <li>Sounds</li> <li>Film: „Talking about jobs“</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Wortfeld:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>Werbung</li> <li>Soziale Medien</li> <li>Regionen</li> <li>Landwirtschaft/ Goldrausch</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aufgabenstellungen (listening for gist and detail)</li> <li>Sozialform (PA)</li> <li>mehrfaches Hören</li> <li>Vorentlastung Wortschatz</li> <li>Mit und ohne Untertitel</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Test mit Hörverstehensaufgaben</li> <li>Zuordnungsaufgaben</li> <li>Fill in the gaps</li> </ul>
Sprechen:	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nationalparks</li> <li>Goldrausch</li> <li>Kinderarbeit</li> <li>Jobs und Karriere</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vorlesen von Texten</li> <li>Kurzvorträge</li> <li>Über Werbung (ads) reden</li> <li>Über Trends reden</li> <li>Communication skills: A podcast interview</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>grammar:</b></li> <li>Revision: Simple present/ present progressive (Gegenüberstellung)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>funktionale Einsprachigkeit</li> <li>mehr Zeit</li> <li>höhere Fehlertoleranz</li> <li>Satzbausteine vorgeben</li> <li>Zusammenstellen der Gruppen nach Sprachniveau</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>vorlesen lassen</li> <li>Kurzantworten einfordern</li> <li>Mündliche Prüfung</li> </ul>
Leseverstehen:		<ul style="list-style-type: none"> <li>Texte</li> <li>Dialoge</li> <li>Blogeintrag lesen (Made in California)</li> <li>Textanalyse „Gold Rush!“</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Revision: Adjektive und Adverbien</li> <li>Revision: Das Perfekt</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Textlänge</li> <li>funktionale Einsprachigkeit</li> <li>PA</li> <li>Unterschiedliche Leseaufgaben</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Test mit Leseverstehensaufgaben</li> <li>➤ Right/wrong</li> <li>➤ Matching</li> <li>➤ Complete the sentences</li> </ul>
Schreiben:		<ul style="list-style-type: none"> <li>Eine E-Mail vervollständigen</li> <li>Eine Werbeanzeige schreiben</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Satzbausteine vorgeben</li> <li>Freies Schreiben</li> </ul>	

Sprachmittlung	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Text: „Too young to work?“</li> <li>• Informationen über Kinderarbeit lesen und weitergeben</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Arbeit mit Vokabelverzeichnissen und Textbausteinen</li> <li>• Freies arbeiten</li> </ul>	
Interkulturelle Kompetenz	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Text über „Amish communities“</li> <li>• Erstes Thanksgiving</li> <li>• Text über Mayflower und Boston Tea Party</li> </ul>		

## Orange Line 4 - Unit 5 – Southern life

Kompetenz	Themenbereich / Inhalte	Methode/ Medien/ Aufgaben	Sprachliche Mittel	Differenzierung / Anspruchsniveau	Leistungsüberprüfung / Evaluation
Hör- und Hörsehverstehen:	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leben/ Kultur/ Traditionen und Sehenswürdigkeiten des Lebens im Süden der USA</li> <li>Historik: Rassentrennung</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Songs</li> <li>Dialoge</li> <li>kurze Vorträge und Texte</li> <li>Sounds</li> <li>Film: „The great outdoors“</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Wortfeld:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>Kultur</li> <li>Tagesausflüge</li> <li>Konflikte und Lösungen</li> <li>Nationalitäten</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aufgabenstellungen (listening for gist and detail)</li> <li>Sozialform (PA)</li> <li>mehrfaches Hören</li> <li>Vorentlastung Wortschatz</li> <li>Mit und ohne Untertitel</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Test mit Hörverstehensaufgaben</li> <li>Zuordnungsaufgaben</li> <li>Fill in the gaps</li> </ul>
Sprechen:	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kultur: Essen/ Lebensmittel in unterschiedlichen Ländern</li> <li>Florida</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vorlesen von Texten</li> <li>Kurzvorträge</li> <li>Präsentation zu multikulturellen Einflüssen im eigenen Umfeld</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Phrases zum Thema:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>Verständnis</li> </ul> </li> <li><b>grammar:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Das Passiv</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>funktionale Einsprachigkeit</li> <li>mehr Zeit</li> <li>höhere Fehlertoleranz</li> <li>Satzbausteine vorgeben</li> <li>Zusammenstellen der Gruppen nach Sprachniveau</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>vorlesen lassen</li> <li>Kurzantworten einfordern</li> <li>Präsentation zu multikulturellen Einflüssen im eigenen Umfeld</li> </ul>
Leseverstehen:		<ul style="list-style-type: none"> <li>Texte</li> <li>Dialoge</li> <li>Textanalyse „The girl who fought segregation“</li> <li>Artikel: „The man who became a hero“</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Indirekte Rede (ohne/ mit Zeitverschiebung)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Textlänge</li> <li>funktionale Einsprachigkeit</li> <li>PA</li> <li>Unterschiedliche Leseaufgaben</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Test mit Leseverstehensaufgaben</li> <li>➤ Right/wrong</li> <li>➤ Matching</li> <li>➤ Complete the sentences</li> </ul>
Schreiben:		<ul style="list-style-type: none"> <li>Einen Aufsatz über einen Artikel schreiben</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Satzbausteine vorgeben</li> <li>Freies Schreiben</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aufsatz über Artikel</li> </ul>
Sprachmittlung		<ul style="list-style-type: none"> <li>„Going out in style“</li> <li>Informationen über Bräuche lesen und weitergeben</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Arbeit mit Vokabelverzeichnissen und Textbausteinen</li> </ul>	

Interkulturelle Kompetenz

<ul style="list-style-type: none"><li>• Text über Rassentrennung</li><li>• Typische Landesgerichte (Essen)</li></ul>

<ul style="list-style-type: none"><li>• Freies arbeiten</li></ul>	